



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

68773

Domanda di revisione

Il sottoscritto FRANCIS CANTOR residente a Roma **19 LUG. 1976**
 Via Palestro n. 24 legale rappresentante della Ditta S.r.l. C.E.I.A.D. Tel. 476.351
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: "TAXI DRIVER" (TAXI DRIVER)
 di nazionalità: USA produzione: COLUMBIA PICTURES
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 3.114.- accertata metri 3100 ginter
 Roma, li 9 - LUG 1976

DOPPIATO

C. E. I. A. D.
Il Consigliere Delegato

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : ROBERT DE NIRO - CYBILL SHEPHERD
 Regia : MARTIN SCORSESE

Travis Bickle è un nevrotico, introverso e solitario conducente di taxi del turno di notte, che soffre di profonde frustrazioni. Egli spende tutti i suoi guadagni per allestire una collezione di armi, tra le quali una "Wesson 38", che porta sempre con se e sarà proprio questa arma a dargli la notorietà.

Una sera si trova presente ad una rapina e, data la sua facilità nel maneggiare le armi, spara e uccide il rapinatore. Questo fatto lo rende desideroso di acquistare a qualsiasi costo una notorietà che il suo lavoro non gli ha mai dato.

Conosce una giovane sprovveduta implicata in un brutto giro di corruzione e decide di salvarla. Naturalmente ci riesce nel modo a lui più congeniale e cioè uccidendo coloro che gli impediscono il recupero della giovane.

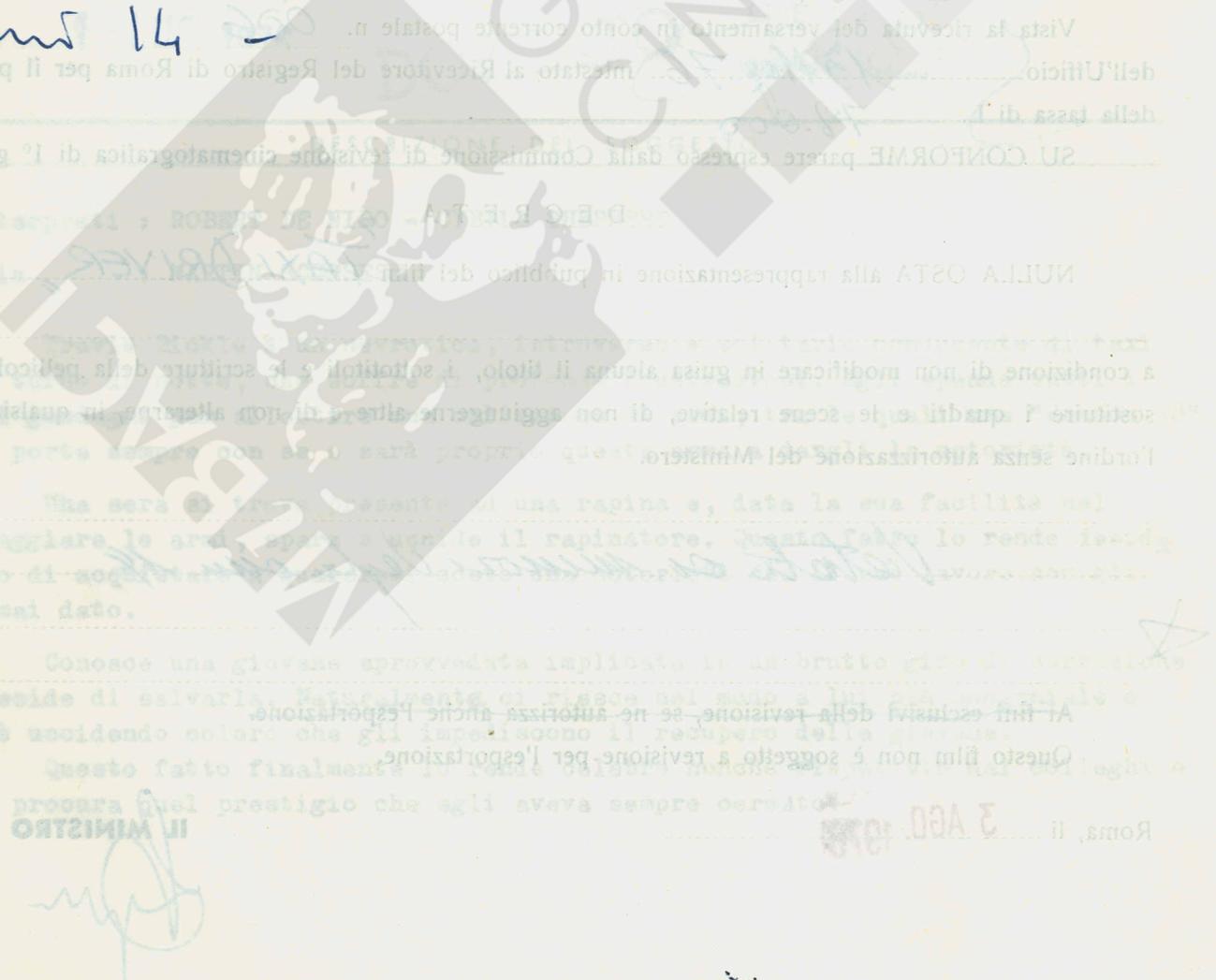
Questo fatto finalmente lo rende celebre nonché rispettato dai colleghi e gli procura quel prestigio che egli aveva sempre cercato.

VERBALE

Il giorno 2 agosto 1976 si è riunita
la Commissione di revisione e

prof. -
Vissone, il film, sentito il sig. Vici
Quarta, la Commissione a maggioranza
ritiene che avuto riguardo alle esigenze
di difesa (sicurezza nazionale) il film
non si ravvisa adatto per i minori degli

anni 14 -



IL MINISTRO
[Signature]

Roma, il 3 AGO 1976

Carissimi

di Map

Micoletti

U. Casini

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. *006*

dell'Ufficio *13. Mag 76* intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. *78.000*

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *"TAXI DRIVER"*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 14



~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~
Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li *3 AGO. 1976*

IL MINISTRO
[Signature]



Roma

19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

C.E.I.A.D. S.r.l.
Via Palestro n. 24

V^a Revisione
cinematografica

= ROMA =

Divisione

Prot. N.°

Allegati

Risp. a

757 - 68273

OGGETTO Film "TAXI DRIVER"

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 1.7.76 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21 aprile 1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di primo grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6 - terzo comma - della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 3.8.76 è stato concesso al film "TAXI DRIVER",

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni 14.

Si trascrive qui di seguito il citato parere :

"La Commissione - visionato il film - esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto per i minori degli anni 14 in considerazione delle scene di violenza non adatte alla particolare sensibilità dei predetti minori".

p. I L M I N I S T R O

F.to SANGALLI

CINEMATOGRAFICA EDIZIONI INTERNAZIONALI ARTISTICHE DISTRIBUZIONE

S. R. L.

Capitale Sociale interam. vers. L. 900.000

SEDE LEGALE - DIREZIONE GENERALE: 00185 ROMA - VIA PALESTRO, 24

On.le MINISTERO DEL TURISMO
E DELLO SPETTACOLO
Direz.Gen.le dello Spettacolo
Via della Ferratella, 51
ROMA

25 Agosto 1976

ROMA,
Via Palestro, 24 - Tel. 476.351/2/3/4/5
Telegrammi: CEIAD-ROMA - C.C.I.A. n.127556
C.C.T. n.630/45 - Telex. n. 61199

Racc. a mano

68773

FILIALI

Milano
Via Soperga, 20

Roma
Via dei Mille, 34

AGENZIE

Ancona
Via Giannelli, 36

Bari
Via Bozzi, 13

Bologna
Via Amendola, 11

Cagliari
Via Sonnino, 38/40

Catania
Via De Felice, 67

Firenze
Via Fiume, 17

Genova
Via D. Fiasella, 64/R

Napoli
Calata Trinità Maggiore, 53

Padova
Piazza De Gasperi, 27

Torino
Via G. Pompa, 23

Oggetto: REVISIONE CINEMATOGRAFICA DEL FILM
"TAXI DRIVER"

Il sottoscritto Francis Cantor, nella sua qualità di Consigliere Delegato della S.r.l. C.E.I.A.D., distributrice del film indicato in oggetto, dichiara di rinunciare a ricorrere alla Commissione di 2° grado per il film suddetto, di cui è stata vietata la programmazione ai minori di anni 14.

Con osservanza.

C.E.I.A.D.
Francis Cantor
Il Consigliere Delegato



DISTRIBUTRICE IN ITALIA DEI FILM DELLA
COLUMBIA PICTURES



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto FRANCIS CANTOR, residente a Roma
Via Palestro, 24 - legale rappresentante della Ditta
S.r.l. C.E.I.A.D., con sede a Roma, prega codesto On.le
Ministero di volergli rilasciare con cortese sollecitudine
n. 45 nulla osta per il film: "TAXI DRIVER" (TAXI DRIVER).

Allega all'uopo i mod. 149 occorrenti, regolarmente
bollati.

Con osservanza.

Roma, li 1 - LUG 1976

C.E.I.A.D.
Il Consigliere Delegato

68773
3100
76
mi 8
3-8
sh
ovv

45 Cantor
3 AGO. 1976
Lu

N.

68773

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "TAXI DRIVER" (TAXI DRIVER)

Metraggio { dichiarato 3.114.-
accertato **3100**Produzione COLUMBIA PICTURES
(Americano)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : ROBERT DE NIRO = CYBILL SHEPHERD

Regia : MARTIN SCORSESE

Travis Bickle è un nevrotico, introverso e solitario conducente di taxi del turno di notte, che soffre di profonde frustrazioni. Egli spende tutti i suoi guadagni per allestire una collezione di armi, tra le quali una "Wesson 38", che porta sempre con se e sarà proprio questa arma a dargli la notorietà.

Una sera si trova presente ad una rapina e, data la sua facilità nel maneggiare le armi, spara e uccide il rapinatore. Questo fatto lo rende desideroso di acquistare a qualsiasi costo una notorietà che il suo lavoro non gli ha mai dato.

Conosce una giovane sprovveduta implicata in un brutto giro di corruzione e decide di salvarla. Naturalmente ci riesce nel modo a lui più congeniale e cioè uccidendo coloro che gli impediscono il recupero della giovane.

Questo fatto finalmente lo rende celebre nonchè rispettato dai colleghi e gli procura quel prestigio che egli aveva sempre cercato.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **3 AGO. 1976** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

3 AGO. 1976

Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to Antoniosal
F.to DRAGO



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto Francis Cantor, residente a
Via Palestro, 24 - legale rappresentante della Ditta
S.r.l. C.E.I.A.D., con sede a Roma, prega codesto
On.le Ministero di volergli rilasciare con cortese
sollecitudine n. 20 (venti) duplicati del nulla osta
relativo al film: "TAXI DRIVER" (TAXI DRIVER).

Tale nulla osta è stato rilasciato il 3/8/76
col n. 68773.-

Allega all'uopo i mod. 149 occorrenti, regolarmente
bollati.

Con osservanza.

Roma, li -1 OTT. 1976

[Handwritten signature]
C.E.I.A.D.
S.r.l.

68773
6 OTT. 1976

20 *[Handwritten signature]*

6 OTT. 1976

[Large handwritten signature]

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 5 OTT 1976 a termine
dalla legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne in
alcun modo l'ordine, l'aspetto e l'importanza.

2) di non alterare in alcun modo l'aspetto e l'importanza del titolo, dei sottotitoli e delle
scritture della pellicola, di non sostituirla con altre pellicole, e di non alterarne in
alcun modo l'ordine, l'aspetto e l'importanza.

Il presente duplicato di nulla osta è valido per l'intera durata del viaggio in Italia e
per l'intera durata del viaggio all'estero.

Il presente duplicato di nulla osta è valido per l'intera durata del viaggio in Italia e
per l'intera durata del viaggio all'estero.

68773



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto PAOLO FERRARI, residente a Roma - Via Palestro, 24 - legale rappresentante della C.E.I.A.D. S.r.l. con sede a Roma, prega codesto On.le Ministero di volergli rilasciare con cortese sollecitudine n. 10 duplicati del nulla osta relativo al film: "TAXI DRIVER" (TAXI DRIVER).

68773

29 APR. 1981

Tale nulla osta è stato rilasciato il 3/8/1976 col n. 68773.-

Allega all'uopo i mod. 149 occorrenti, regolarmente bollati.

Con osservanza.

Roma, li 24 Aprile 1981

10 Cuts

C.E.I.A.D.
S.r.l.

29 APR. 1981

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso al ... a termine della legge di aprile 1960, n. 101, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in alcuna guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non alterare i quadri e le scene relative, di non aggiungere altro e di non alterare in qualsiasi modo l'ordine, senza l'autorizzazione del Ministero.

Roma, li 29 APR 1981

IL MINISTRO

On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Dipartimento dello Spettacolo

Uff. V° - Rip.ne Attività Cin.che

Via della Ferratella, 51 - R O M A

OGGETTO: Richiesta Visti

Il sottoscritto Dr. Angelo Guglielmi, Amministratore Delegato della Società ISTITUTO LUCE Spa, con sede in Roma, via Tuscolana, 1055 - 00173, chiede che vengano rilasciati n. 3

Nulla Osta di proiezione in pubblico del film " TAXI DRIVER "

Con Osservanza

ISTITUTO LUCE Spa

Roma lì, 1 3 NOV. 1998



68773

68773

TAXI DRIVER



Direzione
Generale
CINEMA

I RULLO (I A)

IMPIEGATO AL
PERSONALE

Rispondi un po', Hérri! == (fo) Insomma,
qual'è il problema?

TRAVIS

Che passo le notti in bianco.

IMPIEGATO AL
PERSONALE

E vatti a vedere i pornofilm!

TRAVIS

Ci ho provato, ma è lo stesso.

HARRY

Sì, ma a che ora? == Va bene, d'accordo,
l'ho scritto. = Sì, sì; quello di ieri.

IMPIEGATO AL
PERSONALE

E, allora, che fai la notte?

TRAVIS

Mah... vado in giro fino al mattino in
metropolitana, e allora ho pensato: ==
viste che è così, è meglio che mi faccia
pagare.

IMPIEGATO AL
PERSONALE

Che quartieri preferisci? Saut Bronx,
Harlem?

TRAVIS

Vanno tutti bene.